



VIVRE LES BIENFAITS DE L'ÉCRITURE



Date (s) : 18 mars ou 23 juin 2025	Lieu : URIOPSS IDF	Durée : 1/2 journée (3h30)	Tarif adhérents : 160
------------------------------------	--------------------	----------------------------	-----------------------

Objectifs pédagogiques

- Découvrir ou re-expérimenter le dispositif de l'atelier d'écriture, « *une aventure où les mots en savent souvent plus que nous, où l'on écrit pour savoir ce qu'on a à dire et qui n'existe pas encore* » (Michèle Monte)
- Faire le point sur son rapport à l'écriture, dans un climat d'écoute et de partage
- Trouver ou retrouver le plaisir d'écrire et de voir sa pensée émerger sur le papier,
- Partager ses écrits avec les autres participants, dans un cadre toujours respectueux et constructif.

Programme

Le dispositif de l'atelier d'écriture permet de vivre autrement le geste d'écrire, dans un cadre ludique et respectueux de chacun. Chaque participant écrit des textes courts à partir des consignes (thème et format) données par l'animatrice. La consigne, loin d'enfermer le participant, lui permet de « débloquer » son écriture dans un cadre donné, qui se veut facilitant et sécurisant. Lus à voix haute par chaque participant, les textes produits font l'objet de retours sensibles et toujours constructifs. L'écoute des textes du groupe, et des retours sur ces textes, permet à chacun de prendre conscience de la singularité et des points forts de son écriture et éventuellement d'ouvrir des pistes pour la suite.

Explorer l'écriture à partir de différentes propositions ludiques et guidées mettant en jeu le récit de soi : se présenter, écrire des textes courts faisant appel aux sensations et à la mémoire, à partir de consignes précises permettant de « se lancer ».

Exemples de propositions possibles, selon les profils des participants inscrits :

- Écrire à partir d'une image, d'une photo, d'un objet personnel...
- Écrire à un destinataire,
- Écrire « à la manière de... »,
- Écrire sous la forme d'une liste, d'un inventaire,
- Écrire à partir d'un mot ou d'un début de phrase,
- Écrire le portrait d'un proche,
- Etc.

Public : Aidants

Prérequis : Aucun

Modalités et délais d'accès à la formation :
Inscription via le formulaire en ligne jusqu'à deux semaines avant la formation ; deux jours si la formation est confirmée, sous réserve de places disponibles. La formation se tient à partir de 6 participants inscrits, avec une capacité maximum de 12 participants.

Pour les personnes en situation de handicap, l'Uriopss IDF a la possibilité d'adapter, dans la mesure du possible, les conditions d'accueil ainsi que le contenu de la formation en fonction du handicap .

Méthodes pédagogiques mobilisées :
Pédagogie interactive, basée sur l'échange. .
Délivrance d'une attestation de fin de formation.

Intervenant :

Anne LEPICARD : Collaboratrice de l'URIOPSS IDF. Biographe certifiée, formée chez Aleph écriture après quinze années d'activité professionnelle en support de projets médico-sociaux associatifs (conseillère technique à l'URIOPSS, puis membre d'équipes de direction d'associations gestionnaires d'établissements

Méthodes et modalités d'évaluation :
Évaluation des acquis en cours de formation par des études de cas.
Évaluation de la satisfaction stagiaire par la remise d'un questionnaire d'évaluation en fin de formation.